

A verdadeira história da dança de São Guido

A coréia de Sydenham ou coréia reumática é um distúrbio do sistema nervoso central, geralmente de início insidioso e duração limitada, caracterizado por movimentos involuntários, aleatórios, não repetitivos, que surge em decorrência de uma reação inflamatória às infecções por estreptococos betahemolíticos do grupo A.

Embora de aparecimento raro na atualidade, ocorre em portadores de febre reumática, principalmente em meninas de climas temperados, desaparecendo sem deixar seqüelas neurológicas após três a oito semanas de curso.

A origem do termo popular "dança" (ou doença) de São Guido (ou São Vito) tem origem na idade média. Fungos, hoje sabidamente alucinógenos, cresciam junto

aos campos de centeio, dos quais os pães eram feitos. Frequentemente, tais alimentos provocavam reações incompreensíveis para o conhecimento

da época. Multidões se punham a dançar histericamente e a autoflagelar-se em frenesi, após comerem pães contendo os referidos fungos. Muitas vezes ocorriam manifestações típicas de ergotismo com movimentos involuntários associados a sintomas digestivos.

O mais célebre desses episódios ocorreu em Aix-de la Chapele, França, no ano de 1374, recebendo a denominação de "dança de São Guido" (ou São Vito), nome que tomou de empréstimo a coréia reumática pela semelhança do quadro clínico, embora, sabemos hoje, sejam afecções distintas.



Marcus Vinícius Bolívar Malachias

ILUSTRAÇÃO DANIEL VALÉRIO

Acontece

Gente

Cardiologistas brasileiros participam de reunião do American College

Angelo A. de Paola, Valter C. Lima e José Honório Palma, todos da Universidade Federal de São Paulo/Escola Paulista de Medicina, participaram da 49ª Sessão Científica Anual do American College of Cardiology, realizada em Anaheim, Califórnia, EUA, de 12 a 15 de março.

Angelo de Paola ministrou um minicurso com o tema "Ventricular

Arrhythmias and Sudden Death in Nonischemic Cardiomyopathy". Valter Lima apresentou comunicação original com o tema "Endothelial Dysfunction in Patients with Systemic Lupus Erythematosus".

José Honório Palma também apresentou comunicação original, com o tema "Descending Thoracic Aorta Disease Treated by Percutaneous Endoprosthesis: A Brazilian Experience".